

Il Direttore

A: **Ministero Sviluppo Economico**
Dipartimento per le Comunicazioni
Roberto Sambuco
Capo del Dipartimento

Eva Spina
Divisione II
Programmazione, affari giuridici e normativi

AGCOM
Roberto Viola
Segretario Generale

Stefano Mannoni
Roberto Napoli
Commissione per le Infrastrutture e le Reti

E P.C. **DGTVi**
Andrea Ambrogetti
Presidente

FRT
Federazione Radio Televisioni
Filippo Rebecchini
Presidente

AIRES
Albino Sonato
Presidente

Comunicazione a mezzo fax/posta elettronica

Milano, 16 novembre 2009

Oggetto: Anomalie dei segnali televisivi trasmessi in tecnica digitale terrestre

Egregi Signori,

Con la presente intendiamo portare alla Vostra attenzione il sussistere di alcune problematiche, emerse con elevata incidenza nelle aree di *switch-off* e di *switch-over*, derivanti dalla non conformità dei segnali trasmessi dalle emittenti televisive in tecnica digitale terrestre, rispetto agli standard DGTVi (che in materia rappresentano ad oggi l'unico riferimento tecnico riconosciuto a livello nazionale).

ANITEC

V.le Lancetti 43, 20158 Milano

Tel. +39 02.3264.250 - Fax +39 02.3264.333

E-mail: segreteria@associazioneanitec.it

C.F. 97510550151



In particolare, queste sempre più frequenti anomalie stanno producendo malfunzionamenti e blocchi in tutti gli apparecchi dotati di sintonizzatore digitale terrestre non riconducibili a difetti dei prodotti. Questa situazione non solo provoca notevoli disagi ai consumatori, ma causa anche forti danni, sia economici sia di immagine, ai produttori di tv e apparati riceventi.

I produttori stanno infatti sperimentando, loro malgrado:

- azioni di rivalsa da parte della distribuzione, motivate dalla presunta difettosità degli apparecchi;
- aumento di costi per interventi tecnici richiesti ai propri centri di assistenza e customer service;
- costi aggiuntivi in termini di ore-uomo per il lavoro di progettisti e ingegneri impegnati nell'individuazione delle cause dei malfunzionamenti.

In questo scenario, con notevoli sforzi da parte dei produttori, sono state identificate alcune delle non conformità che causano problemi ai ricevitori e che, in alcuni casi, sono state risolte grazie a specifiche segnalazioni fornite dai produttori stessi alle singole emittenti interessate.

Di seguito riportiamo una panoramica, sicuramente non esaustiva, ricavata dalle segnalazioni dei produttori sulle anomalie sinora identificate:

Assegnazione del valore del parametro Original Network ID (ON_ID)

Per questo parametro (non ancora definito a livello regolamentare) dovrebbero essere utilizzati al massimo tre valori differenti (tipicamente 318, 272, 29). Tuttavia sono stati rilevati fino a 14 valori di ON_ID diversi, presenti contemporaneamente nella stessa area.

Uso non conforme del valore del parametro Service_ID

Sono stati rilevati servizi collegati a Service_ID = 0 (valore non consentito) e/o assegnazioni di Service_ID di valore uguale per servizi distinti.

Gestione LCN

Si segnalano non conformità rispetto al corretto utilizzo delle tabelle LCN.

Ad esempio:

- conflitti per l'assegnazione LCN di servizi distinti ma identificati con la stessa numerazione;
- servizi con numerazione rientrante nell'intervallo 75-89 (range dedicato al Preferences Overflow);
- numero di servizi eccedenti lo spazio di memoria dedicato all'overflow (programmi da 850 a 1000) .

Informazioni utente

Si registra in alcuni casi la messa in onda di informazioni (quali titolo e descrizione del programma visualizzato) di dimensioni eccessive rispetto alla velocità di trasferimento tipica della piattaforma terrestre. Questo causa tempi di attesa molto prolungati e non consente il cambio di canale fino al completo caricamento delle suddette informazioni.

Proliferazione di servizi non fruibili

In alcune aree è stata rilevata la presenza di un numero molto elevato di servizi (oltre 300), benché meno della metà di essi presenti contenuti realmente fruibili da parte degli utenti (ad esempio trasmissioni test). Poiché il ricevitore effettua una scansione progressiva dei canali e non è in grado di discriminare i segnali validi da quelli di test, può accadere che alcuni servizi vengano esclusi dalla lista programmi in quanto la capacità della memoria dell'apparato è già stata saturata dai quelli precedentemente agganciati.

Ora e data non corrette

Le informazioni di data e ora prelevate dal segnale broadcast risultano talvolta non corrette; ciò provoca il malfunzionamento della Guida Programmi Elettronica e del timer di registrazione.



Pur non essendo possibile, visto il gran numero e l'eterogeneità delle cause di malfunzionamento, procedere in questa sede ad un'elencazione puntuale delle emittenti e delle zone interessate dai disagi, va segnalato che, come detto in premessa, le anomalie si sono registrate principalmente nelle aree coinvolte dallo spegnimento parziale o totale delle trasmissioni analogiche.

Nel contesto di questa situazione, va sottolineato che, se da un lato appare comprensibile che l'adeguamento alla nuova modalità trasmissiva possa aver creato alcuni disagi in occasione delle prime esperienze di transizione, dall'altro è bene sottolineare che la condizione sopra descritta, già oggi fortemente critica, non può più essere sostenibile se rapportata al numero di utenti coinvolti dagli *switch-over* e *switch-off* in corso nella seconda parte del 2009 e da quelli programmati per i semestri successivi.

Alla luce delle considerazioni sopra esposte, ANITEC chiede con urgenza l'intervento di codeste Istituzioni affinché tutte le emittenti nazionali e locali operanti sul territorio nazionale siano sollecitate al rispetto degli standard di comunicazione pubblicati e promossi dalla stessa associazione dei broadcaster per il digitale terrestre.

Confidando in un rapido intervento nella direzione auspicata, restiamo a disposizione per qualsiasi richiesta di approfondimento e porgiamo

Distinti saluti

ANITEC
Associazione Nazionale Industrie
Informatica, Telecomunicazioni,
ed Elettronica di Consumo

Il Direttore
Roberto Bedani

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Roberto Bedani", written in a cursive style.